



15 GIUGNO 2024

**ORE 9.00 PANEL 3 – MUSEI, STORY TELLING E FRUIZIONE**

Modera **LAURA GENOVESE**, CNR – Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale

**Il Centro Italiano della Cultura del Carbone tra passato e futuro**  
**MAURO VILLANI**, Centro Italiano della Cultura del Carbone, Carbonia

**Vasi Comunicanti. Accessibilità e valorizzazione attraverso il progetto**

**CATERINA GIANNATTASIO & FRANCESCA MUSANTI**, Università degli Studi di Cagliari

**Territorio e storia locale: collaborazione e comunicazione fra soggetti culturali**

**MARIA GIOVANNA MUSA**, Sistema Bibliotecario Interurbano del Sulcis - Sezione Storia Locale, Carbonia

**Cammino Minerario di Santa Barbara: raccontare un territorio**  
**PONZIANA LEDDA**, Fondazione Cammino Minerario di Santa Barbara, Iglesias

**Ore 11.00 - 11.30 Pausa Caffè**

**Miniera di Valle Imperina: progetti di musealizzazione**

**DINO PRELORAN**, Associazione “Amici dei Minerari”, Agordo & **SALVATORE NORBERTO GIORDANO**, Botol Group, Agordo

**Miniere della Majella: esperienze di ricerca e valorizzazione**  
**ROBERTO DI PAOLO**, Graim - Gruppo di Ricerca di Archeologia Industriale della Majella

**Da Miniere abbandonate a risorse turistiche: alcuni esempi alpini di valorizzazione del Patrimonio Minerario**

**ENRICO ZANOLETTI**, GEOEXPLORA – Geologia & Outdoor, Baveno  
**Carbonia e la crisi della memoria «culturale» e «comunicativa»**  
**ANGELA QUATTROCCHI**, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

**ORE 13.00 CONSIDERAZIONI FINALI E CHIUSURA DEI LAVORI**

**ORE 13.30 – 14.30 PRANZO**

**DISCUSSIONI ON-SITE**

**15 Giugno 2024** - Ore 16.00 - 18.00 in collaborazione con l’associazione Amici di Sardegna Onlus “Passeggiando per Carbonia, fra passato e presente”.

**16 Giugno 2024** - Ore 9.00 - 12.30 in collaborazione con Fondazione Cammino Minerario di Santa Barbara e l’Associazione Italiana di Geologia e Turismo APS “La geologia e il paesaggio lungo il Cammino Minerario di Santa Barbara”.

*L’evento è organizzato dal CNR – ISPC, in collaborazione con il Parco Geominerario Storico e Ambientale della Sardegna, il Comune di Carbonia e il Centro Servizi Culturali della Società Umanitaria e Fabbrica del Cinema di Carbonia, la Fondazione Cammino Minerario di Santa Barbara, l’Ordine dei Geologi della Sardegna, l’Associazione Italiana di Geologia e Turismo APS, le associazioni Amici di Sardegna e gode del patrocinio dell’Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale – Rete Nazionale dei Parchi e Musei Minerari Italiani, dell’Associazione Italiana per il Patrimonio archeologico industriale ATS.*

Sono stati richiesti i crediti formativi per i geologi iscritti all’Ordine.



*Questo evento rientra fra le attività del Progetto **ReMusit – Reinventing Industrial Museum for a new Image of Italy**, coordinato dal Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale(n. 2022X5KWKT, CUP Master\_B53D23034050006) PRIN 2022 - Finanziamento dell’EU - NextGenerationEU - M4.C2.1.1.*

<https://remusit.di.unimi-it/>  
[info@remusit@gmail.com](mailto:info@remusit@gmail.com)

***Paesaggi identitari e miniere dismesse: processi di valorizzazione a confronto***

**Sala Astarte**

**Locali "Ex Officina Meccanica"**

**Grande Miniera di Serbariu, Carbonia (SU)**

**14-15-16 Giugno 2024**

Missione 4: Istruzione e ricerca





## IL CONVEGNO

Sempre più diffusamente, oggi, le miniere dismesse vengono considerate “giacimenti culturali”, essendo al centro di processi di valorizzazione finalizzati allo sviluppo sia economico che sociale dei contesti di riferimento.

L'Italia ha un approccio peculiare a questo tema: se finora il potenziale di questo patrimonio è stato sottostimato rispetto ad altre realtà europee, la ripresa post Covid19 ha segnato una inversione di tendenza, spingendo il settore della ricerca e gli stakeholders a confrontarsi con la necessità di individuare modelli di riferimento e strategie sostenibili per avviare processi di recupero, valorizzazione e gestione dei paesaggi geominerari.

In questo quadro si iscrive il progetto ReMusIT – Reinventing Industrial Museums for a new image of Italy, coordinato dal CNR Consiglio Nazionale delle Ricerche – ISPC Istituto di Scienze del patrimonio Culturale che mira a identificare buone pratiche nell'ambito della comunicazione, promozione e potenziamento della dimensione comunitaria dei musei dell'industria e del lavoro per rafforzarne la resilienza rispetto a shock endogeni ed esogeni.

Il convegno rientra fra le iniziative del progetto e riunisce ricercatori e professionisti per esaminare e mettere a confronto alcune esperienze di valorizzazione di contesti geominerari italiani, con lo scopo di valutare e analizzare buone pratiche e le rispettive ricadute sul territorio.

## COMITATO SCIENTIFICO

**AGATA PATANÈ** (ISPRA – REMI Rete Nazionale dei Parchi e Musei Minerari Italiani), **FABIANA CONSOLE** (ISPRA, Area Direzione Generale – Biblioteca), **ALESSANDRO RIZZI** (Università degli Studi di Milano - Statale), **MARINA DOCCI** (Associazione Italiana per il Patrimonio Archeologico Industriale), **MARXIANO MELOTTI** (Università degli Studi Niccolò Cusano), **NUNZIA BORRELLI** (Università degli Studi di Milano - Bicocca), **GIOVANNI GRIECO** (Università degli Studi di Milano - Statale), **BARBARA ALDIGHERI** (CNR – IGAG Istituto di Geologia Ambientale e Geoingegneria), **LAURA GENOVESE** (CNR – ISPC Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale)

## 14 GIUGNO 2024

### ORE 9.00 APERTURA DEL CONVEGNO E SALUTI ISTITUZIONALI

**PIETRO MORITTU**, Sindaco di Carbonia  
**ELISABETTA ANNA CASTELLI**, Commissario Straordinario del Consorzio del Parco Geominerario Storico e Ambientale della Sardegna  
**PAOLO SERRA**, Direttore Regionale del Centro Servizi Culturali della Società Umanitaria  
**MORENO PILLONI**, Direttore del Centro Servizi Culturali della Società Umanitaria e Fabbrica del Cinema di Carbonia

### ORE 10.00 PRESENTAZIONE DEL PROGETTO PRIN REMUSIT

**LAURA GENOVESE**, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Scienze del Patrimonio Culturale e Coordinatore del Progetto ReMusit

### ORE 10.30 PANEL 1– STRATEGIE DI VALORIZZAZIONE TERRITORIALE

Modera **ANTONELLA BLANDINA SARLO**, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

**Parco Geominerario Storico e Ambientale della Sardegna prospettive future**

**FABRIZIO ATZORI**, Consorzio del Parco Geominerario Storico e Ambientale della Sardegna

Ore 11.00 - 11.30 Pausa Caffè

**UNESCO Global Geoparks: buone pratiche per la valorizzazione territoriale**

**GIUSEPPE MARIA AMATO**, Rocca di Cerere UNESCO Global Geopark & **MARCELLO SALVATORE TROIA**, GAL Rocca di Cerere, Enna

**La creazione di un network come strategia per lo sviluppo territoriale dei comuni dell'ex bacino minerario di bitume della Majella**

**ROBERTA VARRIALE**, CNR - Istituto di Studi sul Mediterraneo, Napoli

**Valle Imperina: una miniera espressione di una valle a vocazione mineraria**

**BARBARA ALDIGHERI**, CNR - Istituto di Geologia e Geoingegneria Ambientale, Milano

**Valorizzazione del patrimonio geo-minerario e archeologico nelle aree interne della Campania. Focus su Irpinia e Sannio**

**CANDIDA CUTURI**, CNR - Istituto di Studi sul Mediterraneo, Napoli

ORE 13.30 – 14.30 PAUSA PRANZO

### ORE 14.30 PANEL 2 – RIUSO SOSTENIBILE

Modera **RAFFAELLA CAMPANELLA**, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

**Villaggio Normann un laboratorio di buone pratiche per la rigenerazione urbana e culturale dei villaggi minerari**

**PIERLUIGI CARTA**, Associazione “Villaggio Normann” O.D.V., Gonnese

**Villaggio minerario Asproni: genesi di una rinascita a salvaguardia dell'identità e del territorio**

**ANNALISA UCCELLA**, Società Vil.Min.As. SAS, Iglesias

**L'insediamento sparso e i furriadroxius: esperienze di recupero per la salvaguardia dell'identità e per lo sviluppo sostenibile**

**GIOVANNI PASELLA**, Museo Diffuso Insediamento Sparso, Santadi

**Grotte di miniera come paesaggi geominerari nascosti. Una proposta di rinascita per il Centro Grotte di Miniera nel distretto minerario Ilesiente**

**ANGELO NASEDDU**, Federazione Speleologica Sarda & **LAURA SANNA**, CNR - Istituto di Geologia e Geoingegneria Ambientale, Cagliari

Ore 16.30 - 17.00 Pausa Caffè

**La miniera di Dossena: dall'abbandono alla rinascita tra speleologia e intelligenza artificiale, passando per “ol minadur”**

**GRAZIA SIGNORI**, Ateneo di Scienze Lettere e Arti di Bergamo & **STEFANO TRAPLETTI**, Visit Dossena & **WALTER BALICCO**, Associazione miniere Dossena

Conservazione e Valorizzazione del Patrimonio minerario sulla montagna della Majella

**Il Parco minerario della Valle d'Aosta – L'esperienza di Cogne**

**GIANLUCA ODETTO**, Studio SERTEC, Torino

**Conservazione e Valorizzazione del Patrimonio minerario sulla montagna della Majella**

**VIOLETTA DE LUCA**, Università degli studi G. D'Annunzio, Chieti-Pescara

ORE 18.00 – 19.00 RINFRESCO